

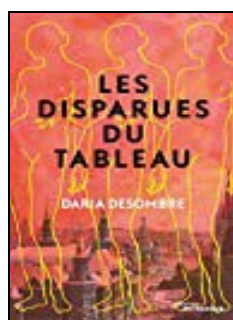
Lettre de mai des coups de cœur des lectrices du comité de lecture

Trois de Valérie PERRIN



Ils sont trois, Nina, Adrien et Etienne, qui se lient d'amitié dans une cours d'école primaire et deviennent inséparables jusqu'au bac. Mais ensuite, des choix particuliers vont les entraîner vers des trajectoires opposées où leur profonde affection sera mise à rude épreuve.

Superbe roman plein de sensibilité, riche en rebondissements, dans lequel Valérie Perrin réussit -une fois encore- à nous maintenir en haleine jusqu'au bout. Odile



Les disparues du tableau» Daria Desombre

L'action de ce roman policier se déroule en Russie.

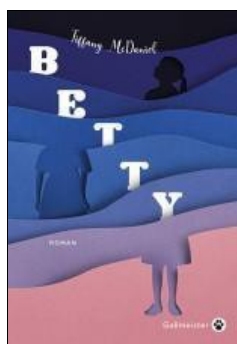
Un tueur en série enlève des jeunes filles pendant plusieurs semaines avant de les ramener chez elles, mortes. Sur leur cadavre, une esquisse identique à celles du peintre Ingres ...

Macha, stagiaire dans la police, est étudiante en droit. Elle assiste Andreï, son supérieur, dans cette enquête palpitante. Leurs recherches les mèneront jusqu'en France (musée de Montauban) en passant par les prestigieux musées moscovites.

En parallèle, on suit les séances de pose avec le tueur et ses victimes. Les policiers doivent résoudre un véritable casse-tête afin de comprendre ce qui lie ces jeunes filles russes au légendaire peintre français.

Daria Desombre sait envoûter le lecteur. L'intrigue est bien menée, les personnages habilement croqués.

Un roman passionnant, qui mêle savamment enquête policière et plongée dans l'univers pictural d'Ingres. Catherine



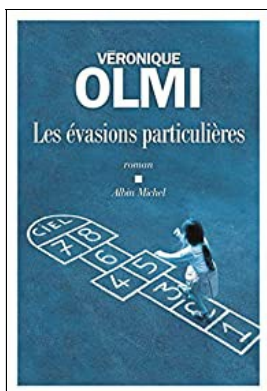
Betty de Tiffany Mac Daniel

Betty, « la petite indienne » 6ième des 8 enfants de la famille nés d'une mère américaine fantasque et absente dite « Blonde » et d'un père amérindien.

Ils vivent en marge de la société, sous l'influence de la nature et des traditions cherokee.

Betty marginalisée à l'école du fait de sa peau foncée soulage sa douleur en écrivant et en enterrant les mots pour qu'un jour ils ne forment plus qu'une histoire.

C'est le récit tragique d'une famille qui se délite sous l'influence de divers facteurs dont les souffrance de « Blonde ». La fin du livre nous en révèle l'origine. Un beau roman poétique et intense. Mireille



Les évasions particulières Véronique Olmi

Dans une famille de province très catholique et modeste, Hélène, une des 3 filles est prise d'affection par sa tante qui lui fait partager la vie très aisée et brillante de son couple à Paris ou à leur résidence d'été.

On suit son parcours depuis l'enfance et celui de ses 2 sœurs Sabine et Mariette. Chacune d'entre elles a des rêves d'avenir, engagement pour la cause animale pour Hélène, théâtre à Paris pour Sabine, musique pour Mariette.

Le récit se déroule plus particulièrement au cours des années 70 période de mutation et de libération (planning familial, avortement, pilule, montée de la gauche) tout ce qui perturbe une famille catholique traditionnelle.

trois portraits fort attachants, un vrai régal de lecture!

Mireille



LE CERCLE DES HOMMES Pascal MANOUKIAN

Perdue sous la canopée, une tribu d'indiens isolés, fragilisés, menacés par l'exploitation de la forêt.

Au dessus de leurs têtes, un homme d'affaires seul et pressé, aux commandes de son avion survole l'immense cercle formé par la boucle du fleuve délimitant leur territoire. Une beauté, primaire, unique, presque irréelle, un reste de paradis oublié au milieu de l'immensité.

C'est la vision romantique qu'en a Gabriel depuis son avion privé avant de s'écraser. Son crash dans ce qu'il croit être le paradis lui révélera la beauté d'une nature très différente, une autre humanité.

Gabriel est secouru par cette tribu isolée, les Yacou. Ils vivent, nus, de la nature, de la terre mère.

Mais cette chose à la peau blanche, étrangement vêtue que vont-ils pouvoir en faire ? Bien que Gabriel ressemble à un être humain, ils ne sont pas certains qu'il en ait pour autant une âme.

Alors que le seul lien des Yacou est les bulldozers rasant leur précieux or vert, quel doit être le rapport entre l'homme et la nature animale et végétale.

Un conte captivant et original, poétique et spirituel. Jacqueline



Ce genre de petites choses Claire KEEGAN (auteure irlandaise)

Fin 1985, Bill Furlong, marchand de bois et charbon, a fort à faire : Noël approche et la neige arrive.

A la tête d'une petite entreprise, il a tracé seul sa route après le décès quand il était jeune de sa mère. Celle-ci, domestique chez Madame Wilson, s'est retrouvée enceinte à 15 ans, sa patronne l'a gardée et a toujours eu un œil bienveillant sur Bill, il a eu plus de chance que les autres nés sans père.

Aujourd'hui père de famille avec cinq filles, il va livrer du charbon au couvent voisin, le bruit court que les sœurs y exploitent à la blanchisserie des jeunes filles enceintes et revendent ensuite leur bébé. Il trouve une de ces filles cachée dans la réserve à charbon.

Tandis que partout on prépare Noël, cet homme tranquille et généreux n'écoute que son cœur

Portrait d'un homme ordinaire, enclin à rendre les bienfaits qu'il a reçus. Belle écriture, simple mais qui nous enchante.

Ce livre est inspiré de faits réels. Marie Jo

Nature humaine Serge JONCOURT Prix Fémina 2020

Excellent roman qui nous fait revivre 30 ans d'histoire nationale de 1976 à la tempête de 1999 ;

L'élection de François Mitterrand, le nucléaire et Tchernobyl, les luttes des défenseurs de la nature, l'évolution du monde, tous ces sujets sont vécus à travers une famille de paysans, les Fabrier, à la ferme des Bertranges, quelque part dans le Gers.

Père et fils ont des visions différentes de l'avenir de la ferme, le père voulant investir, s'agrandir, se moderniser, le fils aspirant à une agriculture plus raisonnée.

Au fil des pages, S.Joncourt explore les relations familiales, les relations amoureuses, fait défiler le temps et ses événements, c'est un portrait de la France rurale qu'il nous offre.

Ce roman est passionnant, je vous le conseille vivement.

Marie Jo

